

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева"

*Исторический факультет
кафедра истории России*

УТВЕРЖДАЮ
И. о. проректора по УР
М. Х. Чанкаев

«30» апреля 2025 г.,

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)

**Историко-культурное наследие: проектирование и
практики работы**

Направление подготовки: 46.04.01 История

Направленность (профиль) программы: История и культура регионов России

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очная/заочная

Год начала подготовки по ОПОП: 2025

Программу составил(а): *проф. каф. истории России, д.и.н. Бегеулов Р.М.*

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 46.04.01 История, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 18.08.2020 г. № 1057, на основании учебного плана подготовки магистров направления 46.04.01 История, направленность (профиль) программы: «История и культура регионов России», утвержденного Ученым советом КЧГУ 30.04.2025 г., протокол № 8, локальных актов КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории России на 2025-2026 уч. год

Протокол № 8 от 29.04.2025 г.

Зав. кафедрой



Р.М. Бегеулов

Содержание

| | |
|--|----|
| 1. Наименование дисциплины (модуля)..... | 4 |
| 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы..... | 4 |
| 4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся | 5 |
| 5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий..... | 6 |
| 6. Основные формы учебной работы и образовательные технологии, используемые при реализации образовательной программы | 13 |
| 7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)..... | 15 |
| 8. Перечень основной, дополнительной учебной литературы и ресурсов Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 20 |
| 9. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля). | 21 |
| 10. Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья | 22 |
| 11. Лист регистрации изменений..... | 23 |

1. Наименование дисциплины (модуля)

Историко-культурное наследие: проектирование и практики работы

Цель изучения дисциплины – заключается в формировании у студентов целостного представления об охране, управлении, сохранении объектов историко-культурного наследия, о возможностях его использования в музейной деятельности.

Для достижения цели ставятся **задачи**: получить представление об историко-культурном-наследии, об его объектах на территории Северного Кавказа; сформировать знания об особенностях правового статуса объектов историко-культурного наследия, об их охране и сохранении; изучить необходимый понятийный аппарат дисциплины; проанализировать возможности использования историко-культурного наследия в музейной работе, в ходе проектирования музейной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные объекты историко-культурного наследия на Северном Кавказе; историю, теорию и методологию сохранения и использования наследия; правовое регулирование управления и охраны культурного и природного наследия; возможности использования объектов историко-культурного наследия в музейной практике; особенности работы с историко-культурным наследием в ходе научной и культурной деятельности.

Уметь: применять полученные знания по дисциплине; использовать нормативно-правовые документы и научную литературу об охране исторического и культурного наследия; проектировать и осуществлять научную и культурно-просветительскую деятельность с историко-культурным наследием.

Владеть: теоретическими и практическими знаниями по изученной дисциплине; навыками работы с объектами историко-культурного наследия, в том числе в сфере музейной деятельности; системой знаний об особенностях форм и методов сохранения культурного и исторического наследия, его охраны.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) относится к Блоку 1. Дисциплины (модули) к разделу «Часть, формируемая участниками образовательных отношений» учебного плана и относится к дисциплинам по выбору (Индекс: Б1.В.ДВ.02.02).

Дисциплина изучается на 1 курсе в 2-м семестре.

Для освоения дисциплины «Историко-культурное наследие: проектирование и практики работы» студенты используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения предметов на предшествующих уровнях образования. Освоение дисциплины «Историко-культурное наследие: проектирование и практики работы» является важной основой для последующего получения знаний, умений и навыков, которые могут быть задействованы в ходе научно-исследовательской работы в семестре, при прохождении проектной и преддипломной практик, при подготовке к государственной итоговой аттестации.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Историко-культурное наследие: проектирование и практики работы» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

| Код компетенций | Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ОПОП | Индикаторы достижения компетенций |
|-----------------|--|-----------------------------------|
|-----------------|--|-----------------------------------|

| | | |
|------|---|---|
| УК-2 | способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | УК-2.1 Понимает принципы проектного подхода к управлению. УК-2.2 Демонстрирует способность управления проектами |
| УК-3 | способен организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | УК-3.1 Понимает и знает особенности формирования эффективной команды. УК-3.2 Демонстрирует поведение эффективного организатора и координатора командного взаимодействия |
| ПК-2 | Способен обеспечивать хранение, учет, научную инвентаризацию, изучение музейных предметов, контроль их движения, руководить структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов | ПК-2.1 Обладает методикой, навыками и приемами хранения, учета, научной инвентаризации, изучения музейных предметов, контроля их движения ПК-2.2 Осуществляет хранение, учет, научную инвентаризацию, изучение музейных предметов, контроль их движения, владеет основами руководящей работы в структурных подразделениях учета и хранения музейных фондов ПК-2.3 Организует работу по хранению, учету, научной инвентаризации, изучению музейных предметов, контролю их движения, руководству структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов, прогнозирует результаты проводимой деятельности |
| ПК-3 | Способен проверять наличие и состояние сохранности музейных предметов, руководить структурным подразделением учета музейных предметов | ПК-3.1 Обладает методикой, навыками и приемами проверки наличия и состояния сохранности музейных предметов, принципами руководства структурным подразделением учета музейных предметов ПК-3.2 Осуществляет проверку наличия и состояния сохранности музейных предметов, владеет основами руководящей работы структурным подразделением учета музейных предметов ПК-3.3 Организует деятельность, направленную на проверку наличия и состояния сохранности музейных предметов, разрабатывает стратегию руководства структурным подразделением учета музейных предметов, представляет результаты этой деятельности |

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет: **2 ЗЕТ, 72 академических часа.**

| Объём дисциплины | Всего часов | |
|------------------|--------------------------|----------------------------|
| | для очной формы обучения | для заочной формы обучения |

| | | |
|--|-------|-------|
| Общая трудоемкость дисциплины | 72 | 72 |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего) | 36 | 20 |
| Аудиторная работа (всего): | 36 | 20 |
| в том числе: | | |
| лекции | 12 | 6 |
| практические занятия | 24 | 14 |
| лабораторные работы | - | - |
| Внеаудиторная работа: | | |
| курсовые работы | - | - |
| консультация перед экзаменом | - | - |
| Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др. | | |
| Самостоятельная работа обучающихся (всего) | 36 | 48 |
| Контроль самостоятельной работы | - | 4 |
| Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен) | зачет | зачет |

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Для очной формы обучения

| № п/п | Раздел, тема дисциплины | Общая трудо- емкость (в часах) | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах) | | | | | | |
|----------|--|--|---|---------------------------|----|-----|------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|
| | | | всего | Аудиторные уч. занятия | | | Сам. работа | Планируемые результаты обучения | Формы текущего контроля |
| | | | | Лек | Пр | Лаб | | | |
| 1. | Историко-культурное наследие: основные понятия, статус, основные функции, классификация Понятие «культурного наследия». Категории объектов культурного наследия. Основные функции культурного наследия в современном мире. Классификация объектов культурного наследия | 8 | 2 | 2 | - | 4 | УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3 | устный опрос | |
| 2. | Государственная политика в области охраны и восстановления историко-культурного | 12 | 2 | 4 | - | 6 | УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3 | Устный опрос | |

| | | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|---|--|-----------------------|
| | <p>наследия</p> <p>Государственная политика в области охраны и восстановления исторического наследия как часть культурной политики.</p> <p>Правовое регулирование историко-культурного наследия</p> <p>Органы государственной власти, местное самоуправление, специально уполномоченные государством органы по охране памятников, другие контролирующие организации.</p> <p>Современная практика охраны культурного наследия (методики выявления, описания, регистрации, охраны, использования и мониторинга объектов наследия).</p> <p>Государственный реестр объектов культурного наследия. Список всемирного наследия ЮНЕСКО.</p> <p>Современное российское законодательство в сфере регулирования охраны культурного наследия и международные нормы.</p> <p><i>(Занятие проводится в интерактивной форме: мозговой штурм)</i></p> | | | | | | | |
| 3. | <p>Возможные сценарии работы с объектами культурного наследия и их научного исследования</p> <p>Сохранение, консервация, ремонт, реставрация. Приспособление объектов культурного наследия для современного использования. Воссоздание утраченных объектов культурного наследия. Историко-архивные и библиографические исследования. Натурные исследования</p> <p><i>(Занятие проводится в интерактивной форме: анализ конкретных ситуаций)</i></p> | 8 | 2 | 2 | - | 4 | <p>УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3</p> | Доклад с презентацией |
| 4. | <p>Управление проектами в сфере историко-культурного наследия</p> <p>Современные практики и модели управления. Особенности управления объектами культурного наследия.</p> <p>Финансирование мероприятий по проектированию, сохранению, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия. Льготы для работы с объектами культурного наследия.</p> | 6 | 2 | 2 | - | 2 | <p>УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3</p> | Творческое задание |

| | | | | | | | | |
|----|---|----|---|---|---|---|------------------------------|------------|
| 5. | Культурное наследие Северного Кавказа Археологическое наследие. Археологические культуры древности, раннего железного века и средневековья. Культурное наследие первых государств на Северном Кавказе. Древние и средневековые города в регионе. Археологическое наследие региона как объект познавательного туризма и музеефикации. Архитектурное и градостроительное наследие. Памятники архитектуры и градостроительства XVIII-XX вв. Культовые сооружения. Исторические места. Мемориальные сооружения. Исторические поселения. Историко-культурное наследие советского периода. Современные проблемы сохранения и использования архитектурно-градостроительного наследия. Художественное (изобразительное) и документальное наследие Северного Кавказа в музейных, архивных и библиотечных собраниях. Музеи и их виды. Оценки современного состояния музейных коллекций. | 12 | 2 | 4 | - | 6 | УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3 | Блиц-опрос |
| 6. | Историко-культурное наследие Карачаево-Черкесии Археологическое наследие региона. Археологическое наследие региона как объект познавательного туризма и музеефикации. Дольмены. Историко-культурное наследие аланского периода. Культурное наследие золотордынского периода. Историко-культурные объекты XVI-XIX вв. Историко-культурное наследие имперского и советского периодов. Памятники архитектуры, культовые сооружения. Исторические места. Мемориальные сооружения. Исторические поселения. Современные проблемы сохранения и использования архитектурно-градостроительного наследия. Художественное (изобразительное) и документальное наследие народов Карачаево-Черкесии в музейных, | 12 | 2 | 4 | - | 6 | УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3 | Тест |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|------------------------------|-------------------|
| | архивных и библиотечных собраниях. Музеи Карачаево-Черкесии и их коллекции. | | | | | | | |
| 7. | Нематериальное культурное наследие Северо-Кавказского региона Нематериальное культурное наследие Северного Кавказа. Народные промыслы, ономастика, языки, фольклор как часть культурного наследия региона. Этнографические коллекции в музеях Северного Кавказа. Проблемы сохранения и изучения нематериального культурного наследия Северного Кавказа. | 6 | - | 2 | - | 4 | УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3 | Реферат |
| 8. | Музейное проектирование и практики работы с культурным наследием Историко-культурное наследие в музеях. Музейные коллекции. Проектные музейные технологии. Практики выставочной, исследовательской, PR деятельности. Экскурсионная деятельность в музеях и на историко-культурных объектах, её особенности. Индустрия наследия. Социокультурное проектирование в музее. Проблема-идея-проект. Типы проектов. Цели и задачи, стадии и механизмы реализации, продвижения проектов в музейной деятельности. <i>(Занятие проводится в интерактивной форме: круглый стол)</i> | 8 | - | 4 | - | 4 | УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3 | Фронтальный опрос |
| Итого | | 72 | 12 | 24 | - | 36 | | |

ДЛЯ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

| № п/п | Раздел, тема дисциплины | Общая трудоемкость (в часах) | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | | |
|----------|---|---------------------------------------|---|----------------|---------------------------------------|-------------------------------|------------------------------|--------------|
| | | | Аудиторные уч. занятия | Сам. работа | Планируемые результаты обучения | Формы текущего контроля | | |
| | | | | | | | | |
| | | всего | Лек | Пр | Лаб | | | |
| 1. | Историко-культурное наследие: основные понятия, статус, основные функции, классификация Понятие «культурного наследия». Категории объектов культурного наследия. Основные функции | 8 | 2 | - | - | 6 | УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3 | устный опрос |

| | | | | | | | | |
|----|---|----|---|---|---|---|------------------------------|-----------------------|
| | культурного наследия в современном мире. Классификация объектов культурного наследия | | | | | | | |
| 2. | Государственная политика в области охраны и восстановления историко-культурного наследия Государственная политика в области охраны и восстановления исторического наследия как часть культурной политики. Правовое регулирование историко-культурного наследия Органы государственной власти, местное самоуправление, специально уполномоченные государством органы по охране памятников, другие контролирующие организации. Современная практика охраны культурного наследия (методики выявления, описания, регистрации, охраны, использования и мониторинга объектов наследия). Государственный реестр объектов культурного наследия. Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Современное российское законодательство в сфере регулирования охраны культурного наследия и международные нормы. <i>(Занятие проводится в интерактивной форме: мозговой штурм)</i> | 12 | 2 | 2 | - | 8 | УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3 | Устный опрос |
| 3. | Возможные сценарии работы с объектами культурного наследия и их научного исследования Сохранение, консервация, ремонт, реставрация. Приспособление объектов культурного наследия для современного использования. Воссоздание утраченных объектов культурного наследия. Историко-архивные и библиографические исследования. Натурные исследования <i>(Занятие проводится в интерактивной форме: анализ конкретных ситуаций)</i> | 8 | - | 2 | - | 6 | УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3 | Доклад с презентацией |
| 4. | Управление проектами в сфере историко-культурного наследия | 6 | 2 | 2 | - | 2 | УК-2 УК-3 | Творческое задание |

| | | | | | | | | |
|----|---|----|---|---|---|---|------------------------------|------------|
| | Современные практики и модели управления. Особенности управления объектами культурного наследия. Финансирование мероприятий по проектированию, сохранению, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия. Льготы для работы с объектами культурного наследия. | | | | | | ПК-2 ПК-3 | |
| 5. | Культурное наследие Северного Кавказа Археологическое наследие. Археологические культуры древности, раннего железного века и средневековья. Культурное наследие первых государств на Северном Кавказе. Древние и средневековые города в регионе. Археологическое наследие региона как объект познавательного туризма и музеефикации. Архитектурное и градостроительное наследие. Памятники архитектуры и градостроительства XVIII-XX вв. Культовые сооружения. Исторические места. Мемориальные сооружения. Исторические поселения. Историко-культурное наследие советского периода. Современные проблемы сохранения и использования архитектурно-градостроительного наследия. Художественное (изобразительное) и документальное наследие Северного Кавказа в музейных, архивных и библиотечных собраниях. Музеи и их виды. Оценки современного состояния музейных коллекций. | 12 | - | 2 | - | 8 | УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3 | Блиц-опрос |
| 6. | Историко-культурное наследие Карачаево-Черкесии Археологическое наследие региона. Археологическое наследие региона как объект познавательного туризма и музеефикации. Дольмены. Историко-культурное наследие аланского периода. Культурное наследие золотордынского периода. Историко-культурные объекты XVI-XIX вв. Историко-культурное наследие имперского и советского периодов. Памятники архитектуры, культовые сооружения. Исторические места. | 12 | - | 2 | - | 8 | УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3 | Тест |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----------|----------|-----------|----------|-----------|---------------------------------|-------------------|
| | Мемориальные сооружения. Исторические поселения. Современные проблемы сохранения и использования архитектурно-градостроительного наследия. Художественное (изобразительное) и документальное наследие народов Карачаево-Черкесии в музейных, архивных и библиотечных собраниях. Музеи Карачаево-Черкесии и их коллекции. | | | | | | | |
| 7. | Нематериальное культурное наследие Северо-Кавказского региона Нематериальное культурное наследие Северного Кавказа. Народные промыслы, ономастика, языки, фольклор как часть культурного наследия региона. Этнографические коллекции в музеях Северного Кавказа. Проблемы сохранения и изучения нематериального культурного наследия Северного Кавказа. | 6 | - | 2 | - | 4 | УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3 | Реферат |
| 8. | Музейное проектирование и практики работы с культурным наследием Историко-культурное наследие в музеях. Музейные коллекции. Проектные музейные технологии. Практики выставочной, исследовательской, PR деятельности. Экскурсионная деятельность в музеях и на историко-культурных объектах, её особенности. Индустрия наследия. Социокультурное проектирование в музее. Проблема-идея-проект. Типы проектов. Цели и задачи, стадии и механизмы реализации, продвижения проектов в музейной деятельности. Экспозиционно-выставочные проекты. <i>(Занятие проводится в интерактивной форме: круглый стол)</i> | 8 | - | 2 | - | 6 | УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3 | Фронтальный опрос |
| | Итого | 72 | 6 | 14 | - | 48 | контроль сам. работы - 4 | |

5.2. Тематика лабораторных занятий

Учебным планом не предусмотрены

5.3. Примерная тематика курсовых работ

Учебным планом не предусмотрены

6. Основные формы учебной работы и образовательные технологии, используемые при реализации образовательной программ

Лекционные занятия. Лекция является основной формой учебной работы в вузе, она является наиболее важным средством теоретической подготовки обучающихся. На лекциях рекомендуется деятельность обучающегося в форме активного слушания, т.е. предполагается возможность задавать вопросы на уточнение понимания темы и рекомендуется конспектирование основных положений лекции. Основная дидактическая цель лекции - обеспечение ориентировочной основы для дальнейшего усвоения учебного материала. Лекторами активно используются: лекция-диалог, лекция - визуализация, лекция - презентация. Лекция - беседа, или «диалог с аудиторией», представляет собой непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Ее преимущество состоит в том, что она позволяет привлекать внимание слушателей к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей аудитории. Участие обучающихся в лекции – беседе обеспечивается вопросами к аудитории, которые могут быть как элементарными, так и проблемными.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Рекомендуется на первой лекции довести до внимания студентов структуру дисциплины и его разделы, а в дальнейшем указывать начало каждого раздела (модуля), суть и его задачи, а, закончив изложение, подводить итог по этому разделу, чтобы связать его со следующим. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины. Для эффективного проведения лекционного занятия рекомендуется соблюдать последовательность ее основных этапов:

1. формулировку темы лекции;
2. указание основных изучаемых разделов или вопросов и предполагаемых затрат времени на их изложение;
3. изложение вводной части;
4. изложение основной части лекции;
5. краткие выводы по каждому из вопросов;
6. заключение;
7. рекомендации литературных источников по излагаемым вопросам.

Лабораторные работы и практические занятия. Дисциплины, по которым планируются лабораторные работы и практические занятия, определяются учебными планами. Лабораторные работы и практические занятия относятся к основным видам учебных занятий и составляют важную часть теоретической и профессиональной практической подготовки. Выполнение студентом лабораторных работ и практических занятий направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплин математического и общего естественно-научного, общепрофессионального и профессионального циклов;
- формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;
- развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов: аналитических, проектировочных, конструктивных и др.;
- выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива. Методические рекомендации разработаны с целью единого подхода к организации и проведению лабораторных и практических занятий.

Лабораторная работа — это форма организации учебного процесса, когда студенты по заданию и под руководством преподавателя самостоятельно проводят опыты, измерения, элементарные исследования на основе специально разработанных заданий. Лабораторная работа как вид учебного занятия должна проводиться в специально оборудованных учебных аудиториях. Необходимыми структурными элементами лабораторной работы, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются

инструктаж, проводимый преподавателем, а также организация обсуждения итогов выполнения лабораторной работы. Дидактические цели лабораторных занятий:

- формирование умений решать практические задачи путем постановки опыта;
- экспериментальное подтверждение изученных теоретических положений, экспериментальная проверка формул, расчетов;
- наблюдение и изучения явлений и процессов, поиск закономерностей;
- изучение устройства и работы приборов, аппаратов, другого оборудования, их испытание;
- экспериментальная проверка расчетов, формул.

Практическое занятие — это форма организации учебного процесса, направленная на выработку у студентов практических умений для изучения последующих дисциплин (модулей) и для решения профессиональных задач. Практическое занятие должно проводиться в учебных кабинетах или специально оборудованных помещениях. Необходимыми структурными элементами практического занятия, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются анализ и оценка выполненных работ и степени овладения студентами запланированными умениями. Дидактические цели практических занятий: формирование умений (аналитических, проектировочных, конструктивных), необходимых для изучения последующих дисциплин (модулей) и для будущей профессиональной деятельности.

Семинар - форма обучения, имеющая цель углубить и систематизировать изучение наиболее важных и типичных для будущей профессиональной деятельности обучаемых тем и разделов учебной дисциплины. Семинар - метод обучения анализу теоретических и практических проблем, это коллективный поиск путей решений специально созданных проблемных ситуаций. Для студентов главная задача состоит в том, чтобы усвоить содержание учебного материала темы, которая выносится на обсуждение, подготовиться к выступлению и дискуссии. Семинар - активный метод обучения, в применении которого должна преобладать продуктивная деятельность студентов. Он должен развивать и закреплять у студентов навыки самостоятельной работы, умения составлять планы теоретических докладов, их тезисы, готовить развернутые сообщения и выступать с ними перед аудиторией, участвовать в дискуссии и обсуждении.

В процессе подготовки к практическим занятиям, обучающимся необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет обучающимся проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Образовательные технологии. При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения. Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной

информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач, публичная презентация проекта и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

| компетенции | зачтено | | | незачтено |
|---|--|--|---|---|
| | Высокий уровень (отлично) (86-100% баллов) | Средний уровень (хорошо) (71-85% баллов) | Низкий уровень (удовлетворительно) (56-70% баллов) | Ниже порогового уровня (неудовлетворительно) (до 55 % баллов) |
| УК-2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | УК-2.1 Понимает принципы проектного подхода к управлению. | УК-2.1 Понимает принципы проектного подхода к управлению. | УК-2.1 Фрагментарно понимает принципы проектного подхода к управлению. | УК-2.1 Не понимает принципы проектного подхода к управлению. |
| | УК-2.2 Демонстрирует способность управления проектами | УК-2.2 Демонстрирует способность управления проектами | УК-2.2 не в полной мере демонстрирует способность управления проектами | УК-2.2 Не может демонстрировать способность управления проектами |
| УК-3: способен организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | УК-3.1 Понимает и знает особенности формирования эффективной команды | УК-3.1 Понимает и знает особенности формирования эффективной команды | УК-3.1 Не в полной мере понимает и знает особенности формирования эффективной команды | УК-3.1 Не понимает и не знает особенности формирования эффективной команды |
| | УК-3.2 Демонстрирует поведение эффективного организатора и координатора командного взаимодействия | УК-3.2 Демонстрирует поведение эффективного организатора и координатора командного взаимодействия | УК-3.2 Не в полной мере умеет демонстрировать поведение эффективного организатора и координатора командного взаимодействия | УК-3.2 Не умеет демонстрировать поведение эффективного организатора и координатора командного взаимодействия |
| ПК-2: Способен | ПК-2.1. Обладает методикой, навыками и | ПК-2.1. Обладает методикой, | ПК-2.1. Обладает методикой, | ПК-2.1. Не обладает методикой, |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <p>обеспечивать хранение, учет, научную инвентаризацию, изучение музейных предметов, контроль их движения, руководить структурным и подразделениями учета и хранения музейных фондов</p> | <p>приемами хранения, учета, научной инвентаризации, изучения музейных предметов, контроля их движения</p> | <p>навыками и приемами хранения, учета, научной инвентаризации, изучения музейных предметов, контроля их движения</p> | <p>навыками и приемами хранения, учета, научной инвентаризации, изучения музейных предметов, контроля их движения</p> | <p>навыками и приемами хранения, учета, научной инвентаризации, изучения музейных предметов, контроля их движения</p> |
| | <p>ПК-2.2. Умеет осуществлять хранение, учет, научную инвентаризацию, изучение музейных предметов, контроль их движения, владеет основами руководящей работы в структурных подразделениях учета и хранения музейных фондов</p> | <p>ПК-2.2. Умеет осуществлять хранение, учет, научную инвентаризацию, изучение музейных предметов, контроль их движения, владеет основами руководящей работы в структурных подразделениях учета и хранения музейных фондов</p> | <p>ПК-2.2. Умеет осуществлять хранение, учет, научную инвентаризацию, изучение музейных предметов, контроль их движения, владеет основами руководящей работы в структурных подразделениях учета и хранения музейных фондов</p> | <p>ПК-2.2. Не умеет осуществлять хранение, учет, научную инвентаризацию, изучение музейных предметов, контроль их движения, владеет основами руководящей работы в структурных подразделениях учета и хранения музейных фондов</p> |
| | <p>ПК-2.3. Владеет навыками организации работы по хранению, учету, научной инвентаризации, изучению музейных предметов, контролю их движения, руководству структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов, прогнозирует результаты проводимой деятельности.</p> | <p>ПК-2.3. Не достаточно владеет навыками организации работы по хранению, учету, научной инвентаризации, изучению музейных предметов, контролю их движения, руководству структурными подразделениями и учета и хранения музейных фондов, прогнозирует результаты проводимой деятельности</p> | <p>ПК-2.3. Не достаточно владеет навыками организации работы по хранению, учету, научной инвентаризации, изучению музейных предметов, контролю их движения, руководству структурными подразделениями и учета и хранения музейных фондов, прогнозирует результаты проводимой деятельности</p> | <p>ПК-2.3. Не владеет навыками организации работы по хранению, учету, научной инвентаризации, изучению музейных предметов, контролю их движения, руководству структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов, прогнозирует результаты проводимой деятельности</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| ПК-3: Способен проверять наличие и состояние сохранности музейных предметов, руководить структурным подразделением учета музейных предметов | ПК-3.1 Обладает методикой, навыками и приемами проверки наличия и состояния сохранности музейных предметов, принципами руководства структурным подразделением учета музейных предметов | ПК-3.1 Обладает методикой, навыками и приемами проверки наличия и состояния сохранности музейных предметов, принципами руководства структурным подразделением учета музейных предметов | ПК-3.1 Обладает методикой, навыками и приемами проверки наличия и состояния сохранности музейных предметов, принципами руководства структурным подразделением учета музейных предметов | ПК-3.1 Фрагментарно обладает методикой, навыками и приемами проверки наличия и состояния сохранности музейных предметов, принципами руководства структурным подразделением учета музейных предметов |
| | ПК-3.2. Умеет осуществлять проверку наличия и состояния сохранности музейных предметов, владеет основами руководящей работы структурным подразделением учета музейных предметов | ПК-3.2. Умеет осуществлять проверку наличия и состояния сохранности музейных предметов, владеет основами руководящей работы структурным подразделением учета музейных предметов | ПК-3.2. Умеет осуществлять проверку наличия и состояния сохранности музейных предметов, владеет основами руководящей работы структурным подразделением учета музейных предметов | ПК-3.2. Не умеет осуществлять проверку наличия и состояния сохранности музейных предметов, владеет основами руководящей работы структурным подразделением учета музейных предметов |

7.2. Перевод бально-рейтинговых показателей оценки качества подготовки обучающихся в отметки традиционной системы оценивания.

Порядок функционирования внутренней системы оценки качества подготовки обучающихся и перевод бально-рейтинговых показателей обучающихся в отметки традиционной системы оценивания проводится в соответствии с положением КЧГУ «Положение о бально-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся», размещенным на сайте Университета по адресу: <https://kchgu.ru/inYE-lokalnye-akty/>

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ДЛЯ «МОЗГОВОГО ШТУРМА»

по дисциплине

«Историко-культурное наследие: проектирование и практики работы»

1. Проектные музейные технологии. (УК-2)
2. Возможности управления объектом культурного наследия (УК-3)

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он принимает активное участие в обсуждении, в «мозговом штурме» и при этом выражает свою точку зрения аргументированно, обоснованно, приводит доказательственную базу, хорошо знает основную канву происходивших событий и явлений, способен выявлять и анализировать их причины и последствия, выстраивать причинно-следственные цепочки;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он принимает активное участие в дискуссии, хорошо знает канву происходивших событий и явлений, но при этом не всегда в полной мере может обоснованно и аргументированно обосновать свою точку зрения, имеет проблемы при приведении доказательной базы своих суждений, при выстраивании причинно-следственных цепочек;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не очень активно участвовал в обсуждении, в «мозговом штурме», имеет поверхностные знания о происходивших событиях и явлениях и не может убедительно сформулировать и отстаивать свою точку зрения;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он практически не принимал участие в дискуссии, не обладает достаточным количеством знаний по рассматриваемой проблеме, не может сформулировать свое отношение к ней аргументировать его.

АНАЛИЗ КОНКРЕТНЫХ СИТУАЦИЙ

по дисциплине

«Историко-культурное наследие: проектирование и практики работы»

1. Консервация и ремонт объектов культурного наследия. (ПК-2)
2. Музейные практики воссоздания утраченных объектов культурного наследия (ПК-3).

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он принимает активное участие в обсуждении, анализе конкретной ситуации и при этом выражает свою точку зрения аргументированно, обоснованно, приводит доказательственную базу, хорошо знает основную канву происходивших событий и явлений, способен выявлять и анализировать их причины и последствия, выстраивать причинно-следственные цепочки;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он принимает активное участие в анализе конкретной ситуации, хорошо знает канву происходивших событий и явлений, но при этом не всегда в полной мере может обоснованно и аргументированно обосновать свою точку зрения, имеет проблемы при приведении доказательной базы своих суждений, при выстраивании причинно-следственных цепочек;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не очень активно участвовал в обсуждении, анализе конкретной ситуации, имеет поверхностные знания о происходивших событиях и явлениях и не может убедительно сформулировать и отстаивать свою точку зрения;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он практически не принимает участие в анализе конкретной ситуации, не обладает достаточным количеством знаний по рассматриваемой проблеме, не может сформулировать свое отношение к ней аргументировать его.

ПЕРЕЧЕНЬ ДИСКУССИОННЫХ ТЕМ ДЛЯ КРУГЛОГО СТОЛА

по дисциплине

«Историко-культурное наследие: проектирование и практики работы»

1. Экскурсионная деятельность в музеях и на историко-культурных объектах, её особенности. (ПК-2, ПК-3)

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он принимает активное участие в обсуждении, работе круглого стола и при этом выражает свою точку зрения аргументированно, обоснованно, приводит доказательственную базу, хорошо знает основную канву происходивших событий и явлений, способен выявлять и анализировать их причины и последствия, выстраивать причинно-следственные цепочки;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он принимает активное участие в работе круглого стола, хорошо знает канву происходивших событий и явлений, но при этом не всегда в полной мере может обоснованно и аргументированно обосновать свою точку зрения, имеет проблемы при приведении доказательной базы своих суждений, при выстраивании причинно-следственных цепочек;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не очень активно участвовал в обсуждении, в работе круглого стола, имеет поверхностные знания о происходивших событиях и явлениях и не может убедительно сформулировать и отстаивать свою точку зрения;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он практически не принимал участие в обсуждении темы круглого стола, не обладает достаточным количеством знаний по рассматриваемой проблеме, не может сформулировать свое отношение к ней аргументировать его.

**Контрольные вопросы к зачету по дисциплине
«Историко-культурное наследие: проектирование и практики работы»
(УК-2, УК-3, ПК-2, ПК-3)**

1. Основные признаки наследия: особая ценность, наличие субъекта, необходимость сохранения, специфика использования, риск утраты.
2. Понятие о наследии; основные атрибуты наследия: объект, субъект, функции.
3. Государственное регулирование в области охраны историко-культурного наследия.
4. Государственный учет объектов историко-культурного наследия.
5. Сферы государственного управления в области использования и охраны природных и культурных объектов.
6. Государственная политика в области охраны и восстановления исторического наследия как часть культурной политики.
7. Государственный контроль и надзор в области использования и охраны историко-культурных объектов.
8. Проблемы обеспечения сохранности объектов историко-культурного наследия.
9. Правовое регулирование историко-культурного наследия.
10. Восстановление историко-культурного наследия.
11. Особенности управления объектами культурного наследия.
12. Историко-культурное наследие в музеях.
13. Экскурсионная деятельность в музеях и на историко-культурных объектах, её особенности.
14. Социокультурное проектирование в музее.
15. Типы проектов в музеях.
16. Цели и задачи, стадии и механизмы реализации, продвижения проектов в музейной деятельности.
17. PR-технологии при проектировании работы в музеях и на историко-культурных объектах.
18. Экспозиционно-выставочные проекты.
19. Народные промыслы народов Северного Кавказа как часть культурного наследия.
20. Этнографические коллекции в музеях Северного Кавказа.
21. Проблемы сохранения и изучения нематериального культурного наследия Северного Кавказа.
22. Крупнейшие археологические памятники Карачаево-Черкесии.
23. Средневековые города Северного Кавказа.

24. Архитектурные объекты XX века.
25. Мемориальные памятники и их разновидности.
26. Современные проблемы сохранения и использования архитектурно-градостроительного наследия.
27. Художественное (изобразительное) и документальное наследие Северного Кавказа в музейных, архивных и библиотечных собраниях.
28. Краеведческие музеи Северного Кавказа и их роль в сохранении культурного наследия.
29. Оценки современного состояния музейных коллекций в регионе.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если им показаны хотя бы удовлетворительные знания по изучаемому курсу, проявлены способности к самостоятельному логическому мышлению, показаны знания практически всех вопросов, хотя бы и с незначительными погрешностями;

- оценка «незачтено» ставится, когда студент проявил полное безразличие к предмету, не смог ответить на подавляющее большинство представленных вопросов, продемонстрировал неудовлетворительные знания.

8. Перечень основной, дополнительной учебной литературы и ресурсов Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

а) основная учебная литература

Кулемзин, А.М. Историко-культурное наследие и общество: теория и методика охраны памятников / А.М. Кулемзин. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 147 с. - ISBN 978-5-8154-0417-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041180>

Шевченко, Э. А. О проблемах сохранения исторических поселений и градостроительных проблемах охраны наследия : монография / Э. А. Шевченко. - Санкт-Петербург: Зодчий, 2018. - 369 с. - ISBN 978-5-904560-30-0. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1853104>

Клебанов, Л. Р. Памятники истории и культуры: правовой статус и охрана : монография / Л. Р. Клебанов. - 2-е изд., испр. - Москва: Норма: ИНФРА-М, 2020. - 160 с. - ISBN 978-5-91768-548-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1064115>

История Карачаево-Черкесии. Курс лекций: учебное пособие /составители: З. Х. Текеева, М. Х. Хаджиева; Карачаево -Черкесский государственный университет. -Карачаевск: КЧГУ, 2012.- 304с.-URL: <https://lib/kchgu/ru> -Режим доступа: для авториз. пользователей. -Текст: электронный

б) дополнительная учебная литература

Антюфеева, О. А. Археологические парки и музеи «под открытым небом»: учебное пособие / О. А. Антюфеева, Г. А. Птичникова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. - 222 с. - ISBN 978-5-4499-0754-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1873207>

Музеи университетов Евразийской ассоциации: Аннотированный справочник / Под ред. В.А. Садовниченко, В.Н. Семина. 3-е издание. — М.: Издательство Московского университета, 2012. — 392 с. - ISBN 978-5-211-06464-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1023062>

Галкина Т.В. Музееведение. Учебно-методическое пособие. Томск, 2012

Ионина Н.А. Становление музеев мира. М., 2001

Кириченко Е.И. Исторический музей. М., 2000

Лебедев А.В. Музей будущего: информационный менеджмент. М.,2001

Мягтина Н.В. Музееведение. Владимир, 2012.

в) ресурсы Интернет

Российская государственная библиотека в Москве. URL: <http://www.rsl.ru>
 Российская национальная библиотека в С-Петербурге. URL: <http://www.nlr.ru>

Электронный энциклопедический словарь «Истории Отечества с древнейших времен до наших дней». URL: <http://slovari.yandex.ru/dict/io>
 Исторический сайт. URL: <http://olmec.h1.ru/>
 Мир истории. Российский электронный журнал: <http://www.historia.ru>
 Новая и новейшая история. Журнал: <http://www.openweb.ru/nnh/>
 Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: <https://cyberleninka.ru/>

9. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

9.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории Университета, так и вне ее.

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование ЭИОС соответствует законодательству Российской Федерации.

Адрес официального сайта университета: <http://kchgu.ru>.

Адрес размещения ЭИОС ФГБОУ ВО «КЧГУ»: <https://do.kchgu.ru>.

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

| Учебный год | Наименование документа с указанием реквизитов | Срок действия документа |
|-----------------------|---|-------------------------|
| 2025-2026 учебный год | Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор №249 эбс от 14.05.2025 г. Электронный адрес: https://znanium.com | до 13.05.2026г. |
| 2025-2026 учебный год | Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 10 от 11.02.2025 г. Электронный адрес: https://e.lanbook.com | до 10.02.2026 г. |
| 2025-2026 учебный год | Электронно-библиотечная система «ЮРАЙТ». Договор № 26 от 11.04.2025 г. Электронный адрес: https://urait.ru | до 10.04.2026 г. |
| 2025-2026 учебный год | Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22. 02. 2023 г. Электронный адрес: http://rusneb.ru | Бессрочный |
| 2025-2026 учебный год | Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Электронный адрес: http://elibrary.ru | Бессрочный |
| 2025-2026 учебный год | Электронный ресурс Polpred.com Обзор СМИ. Соглашение. Бесплатно. Электронный адрес: http://polpred.com | Бессрочный |

9.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Занятия проводятся в учебных аудиториях, предназначенных для проведения занятий лекционного и практического типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и

промежуточной аттестации в соответствии с расписанием занятий по образовательной программе. С описанием оснащённости аудиторий можно ознакомиться на сайте университета, в разделе материально-технического обеспечения и оснащённости образовательного процесса по адресу: <https://kchgu.ru/sveden/objects/>

| Аудитория | Назначение |
|--|--|
| Учебная аудитория № 302 | для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. |
| Помещение для самостоятельной работы аудитория № 320 | помещение для самостоятельной работы обучающихся |

9.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY FineReader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security с 04.03.2025 г. по 03.03.2027 г.

9.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevier <http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
4. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window.edu.ru>.

10. Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» созданы условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Специальные условия для получения образования по ОПВО обучающимися с ограниченными возможностями здоровья определены «[Положением об обучении лиц с ОВЗ](http://kchgu.ru) в КЧГУ», размещенным на сайте Университета по адресу: <http://kchgu.ru>.

11. Лист регистрации изменений

В рабочую программу внесены следующие изменения:

| Изменение | Дата и номер протокола ученого совета факультета/ института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений в ОПВО | Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения в ОПВО |
|------------------|---|--|
| | | |
| | | |